

Зам.Директора МОУ
«ООШ п.Взлетный»
Энгельсского муниципального района
Шведова / Шведова Е.В.
«__30__» августа 2024

Директор МОУ
«ООШ п.Взлетный»
Энгельсского муниципального района
Суханская Е.С.
Приказ от «30» августа 2024 №146



**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ
ПЛАНИРОВАНИЕ**
по учебному предмету «Литературное чтение»

Класс:2

Учитель Горохова Оксана Ильинична

Количество часов всего 136 часов; в неделю 4 часа.

Планирование составлено на основе рабочей программы по учебному предмету «Литературное чтение», рассмотренной на педагогическом совете МОУ «ООШ п. Взлетный», протокол от 30.08.2024 года № 1 (допускается ссылка на авторскую рабочую программу) В соответствии с ФГОС НОО И ФОП НОО

Учебник: Литературное чтение: 2 класс; учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 частях, Л.Ф. Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова, Л.А.Виноградовская, М.В. Бойко. Школа России Москва:»Просвещение»2024г.

2024-2025 учебный год

**Календарно-тематическое планирование по литературному чтению
2 КЛАСС на 2024-2025 учебный год**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Корректировка
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
I триместр						
1	Работа с детскими книгами: виды книг (учебная, художественная, справочная)	1			3.09	
2	Произведения малых жанров фольклора	1			4.09	
3	Пословицы как жанр фольклора	1			5.09	
4	Характеристика особенностей народных песен	1			6.09	
5	Шуточные фольклорные произведения: игра со словом. Небылица как «перевёртыш событий». Потешки и прибаутки	1			10.09	
6	Ритм и счёт – основа построения считалок	1			11.09	
7	Анализ особенностей скороговорок, их роль в речи	1			12.09	
8	Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок	1			13.09	
9	Произведения устного народного творчества	1			17.09	
10	Особенности сказок разного вида. На примере русской народной сказки «У страха глаза велики»	1			18.09	
11	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Петушок и бобовое зёрнышко»	1			19.09	
12	Бытовые сказки: особенности построения и язык. Диалоги героев в русской народной сказке «Каша из топора»	1			20.09	
13	Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок на	1			24.09	

	примере сказки "Лиса и журавль"					
14	Общее представление о волшебной сказке: присказки, повторы. Русская народная сказка «Снегурочка»	1			25.09	
15	Характеристика героя волшебной сказки, постоянные эпитеты. На примере русской народной сказки "Гуси-лебеди"	1			26.09	
16	Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры	1			27.09	
17	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор»	1	1		01.10	
18	Работа с детскими книгами: «Произведения писателей о родной природе»	1			2.10	
19	Создание осеннего пейзажа: краски и звуки.	1			3.10	
20	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений об осени	1			4.10	
21	Сравнение стихотворений об осени. Ф. И. Тютчева "Есть в осени первоначальной...", К.Д. Бальмонта "Осень"	1			8.10	
22	Особенности текста: настроение, средства выразительности. А.Н. Плещеева "Осень наступила...", А.А. Фета "Ласточки пропали..."	1			09.10	
23	Восприятие осени в произведении М.М.Пришвина «Осеннее утро»	1			10.10	
24	Осень в произведениях А.С. Пушкина «Уж небо осенью дышало...», Г.А. Скребицкого «Четыре художника»	1			11.10	
25	Сравнение стихотворений об осенних листьях разных поэтов. А. Толстой "Осень. Обсыпается весь наш бедный сад..."	1			15.10	
26	Тематическая проверочная	1	1		16.10	

	работа по итогам раздела «Звуки и краски осенней природы»					
27	Составление устных рассказов «Природа осенью» по изученным текстам.	1			17.10	
28	Работа с текстом произведения С.В. Михалкова «Быль для детей»: осознание темы Великой Отечественной войны	1			18.10	
29	Патриотическое звучание произведений о Родине. Ф.П. Савинова «Родина»	1			22.10	
30	Отражение темы Родина в произведении И.С. Никитина «Русь»	1			23.10	
31	Отражение нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родному краю. С.Т.Романовский «Русь».	1			24.10	
32	Любовь к природе – тема произведений о Родине. К.Г.Паустовского «Мещёрская сторона»	1			25.11	
33	Понимание главной мысли (идеи) и темы произведений о Родине	1			05.11	
34	Отражение темы Родины в изобразительном искусстве	1			6.11	
35	Создание пейзажа в произведениях писателей. В.А. Жуковский "Летний вечер"	1			7.11	
36	Тема прихода весны в произведениях В.А.Жуковского «Жаворонок» и «Приход весны»	1			8.11	
37	Волшебный мир сказок. «У лукоморья дуб зелёный...» А.С. Пушкин	1			12.11	
38	Поучительный смысл «Сказки о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина. Характеристика героев	1			13.11	
39	Сравнение сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» с фольклорными (народными) сказками	1			14.11	
40	Работа с фольклорной и	1			15.11	

	литературной сказкой: составление плана произведения. "Сказка о рыбаке и рыбке" А.С. Пушкина					
41	Иллюстрации к сказках А.С. Пушкина, созданные разными художниками	1			19.11	
42	Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» и Л.Н.Толстого «Лев и мышь»	1			20.11	
43	Особенности басни как жанра литературы. Мораль басни как нравственный урок	1			21.11	
44	Представление темы «Отношение человека к животным» в произведениях писателей. Л.Н. Толстого для детей. "Котёнок"	1			22.11	
45	Тема семьи в творчестве писателей. Л.Н. Толстой "Правда всего дороже", "Отец и сыновья"	1			26.11	
46	Характеристика главного героя рассказа. Главная мысль произведения. Л. Н. Толстой "Филиппок"	1			27.11	
47	Работа с детскими книгами на тему: «О братьях наших меньших»: составление аннотации	1			28.11	
48	Образы героев стихотворных и прозаических произведений о животных. И. М. Пивоварова "Жила-была собака...".	1			29.11	
II триместр						
49	Отражение темы "Дружба животных" в стихотворении В.Д. Берестова «Кошкин щенок»	1			3.12	
50	Отражение нравственно- этических понятий. М.М. Пришвин «Ребята и утята»	1			4.12	
51	Соотнесение заголовка и главной мысли рассказа Е.И. Чарушина «Страшный рассказ»	1			5.12	
52	Оценка поступков и поведения героя произведения Б.С. Житкова «Храбрый утёнок»	1			6.12	

53	Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами Е.И. Чарушиным, В.В. Бианки	1			10.12	
54	Отражение образов животных в устном народном творчестве. На примере русской народной песни «Коровушка»	1			11.12	
55	Характеристика героев-животных в фольклорных сказках. Чукотская народная сказка «Хвост»	1			12.12	
56	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Зимовье зверей»	1			13.12	
57	Фольклорные произведения народов России.	1			17.12	
58	Сравнение описания героев-животных в фольклорных и литературных произведениях.. В. В. Бианки "Музыкант".	1			18.12	
59	Сравнение описания животных в художественном и научно-познавательном тексте	1			19.12	
60	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О братьях наших меньших»	1	1		20.12	
61	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о зиме	1			24.12	
62	Средства художественной выразительности: сравнение. И. А. Бунин "Первый снег"	1			25.12	
63	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности. Ф.И. Тютчев ""Чародейкою зимою..."	1			26.12	
64	Сравнение образа зимы в произведениях А.С.Пушкина «Вот север, тучи нагоняя...» и С.А.Есенина «Поёт зима – аукает»	1			27.12	
65	Средства художественной выразительности: эпитет. Отрывок из романа «Евгений Онегин» А.С. Пушкина	1			6.01	

66	Описание игр и зимних забав детей. И.З.Суриков «Детство»	1			8.01	
67	Картины зимнего леса в рассказе И.С. Соколова-Микитова «Зима в лесу»	1			9.01	
68	Жизнь животных зимой: научно-познавательные рассказы. Произведения Г.А. Скребицкого	1			10.01	
69	Составление устного рассказа «Краски и звуки зимы» по изученным текстам	1			14.01	
70	Тема "Природа зимой" в картинах художников и произведениях композиторов	1			15.01	
71	Наблюдение за описанием в художественном тексте. С. В. Михалков "Новогодняя быль"	1			16.01	
72	Составление плана сказки: части текста, их главные темы. Русская народная сказка "Два мороза"	1			17.01	
73	Фольклорная основа литературной сказки В.И.Даля «Девочка Снегурочка»	1			21.01	
74	Сравнение сюжетов и героев русской народной сказки «Снегурочка» и литературной В.И. Даля «Девочка Снегурочка»	1			22.01	
75	Фольклорная основа литературной сказки В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович»	1			23.01	
76	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски зимней природы»	1	1		24.01	
77	Выявление последовательности событий. Составление вопросного плана. К.И. Чуковский "Федорино горе"	1			28.01	
78	Чтение по ролям (инсценировка) сказки К.И. Чуковский "Федорино горе"	1			29.01	
79	Осознание понятий друг, дружба на примере произведений о животных. С.В.	1			30.01	

	Михалков "Мой щенок"					
80	Средства художественной выразительности в стихотворениях о весне. А.Л. Барто "Верёвочка"	1			31.01	
81	Произведения о детях. На примере рассказов Н. Н. Носова "Затейники"	1			4.02	
82	Характеристика героя, его портрет. Н. Н. Носов "Живая шляпа"	1			5.02	
83	Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. В. А. Осеева "Синие листья"	1			6.02	
84	Сравнение героев рассказов Н.Н. Носова «На горке» и «Заплатка». Оценка поступков героя рассказа	1			7.02	
85	Отражение темы дружбы в рассказах о детях. Выставка книг: произведения о детях.	1			11.02	
86	Отражение понятия взаимопомощь в произведениях А.Л. Барто «Катя». Ю. И. Ермолаев "Два пирожных"	1			12.02	
87	Главный герой: общее представление. Характеристика героя, его портрет. В. А. Осеева "Волшебное слово"	1			13.02	
88	Выделение главной мысли: уважение и внимание к старшему поколению. В.А. Осеева "Хорошее"	1			14.02	
89	Оценка поступков героя. В. В. Лунин "Я и Вовка"	1			18.02	
90	Тема дружбы в произведении Е.А. Пермяка «Две пословицы». Дружбу помни, а зло забывай	1			19.02	
91	Оценка взаимоотношений взрослых и детей на примере рассказа В. А. Осеевой "Почему"	1			20.02	
92	Анализ заголовка и соотнесение его с главной	1			21.02	

	мыслью произведения: В.А. Осеева "Почему"					
93	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О детях и дружбе»	1	1		25.02	
94	Старинные народные весенние праздники и обряды. Заклички, веснянки	1			26.02	
95	Народная наблюдательность, выраженная в малых жанрах устного народного творчества (фольклоре)	1			27.02	
96	Наблюдение за описанием весны в художественном тексте. А.П. Чехов «Весной»	1			28.02	
III триместр						
97	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника». Составление плана текста	1			4.03	
98	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника». Средства выразительности	1			5.03	
99	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о весне и лете	1			6.03	
100	Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева «Зима недаром злится...». Устное сочинение "Я рад весне"	1			7.03	
101	Жизнь животных весной: рассказы и сказки писателей	1			11.03	
102	Красота весенней природы, отражённая в лирических произведениях. Ф. И. Тютчев "Весенние воды"	1			12.03	
103	Звуки весеннего леса и картины пробуждающейся природы. Г.А.Скребицкий «Весенняя песня»	1			13.03	
104	Признаки весны, отражённые в произведениях писателей. Картины весны в стихотворениях разных поэтов.	1			14.03	
105	Сравнение образов одуванчика в произведениях О.И. Высотской «Одуванчик» и М.М. Пришвина «Золотой луг»	1			18.03	

106	Восприятие лета в произведении И.З. Сурикова «Лето»	1			19.03	
107	Составление устного рассказа «Краски и звуки весеннего леса» по изученным текстам	1			20.03	
108	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски весенней природы»	1	1		21.03	
109	Тема «Природа весной» в картинах художников и произведениях композиторов.	1			1.04	
110	Характеристика особенностей колыбельных народных песен.	1			2.04	
111	Сравнение народной колыбельной песни и стихотворения А.А. Плещеева «Песня матери»	1			3.04	
112	Нравственные семейные ценности в фольклорных сказках. Татарская народная сказка «Три дочери»	1			4.04	
113	Международный женский день – тема художественных произведений	1			8.04	
114	Восприятие произведений о маме: проявление любви и радости общения. А. Н. Плещеев "В бурю"	1			9.04	
115	Отражение темы День Победы в произведении С.А. Баруздина «Салют» и С. А. Васильева "Белая берёза"	1			10.04	
116	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О наших близких, о семье»	1	1		11.04	
117	Работа с детскими книгами на тему: «Онаших близких, о семье»: выбор книг на основе тематической картотеки	1			15.04	
118	Шутливое искажение действительности. А. И. Введенский "Учёный Петя". Д. И. Хармс "Врун"	1			16.04	
119	Средства создания комического в произведении. Э. Н. Успенский "Над нашей квартирой"	1			17.04	

120	Герои литературной сказки. Э. Н. Успенский "Чебурашка"	1			18.04	
121	Выделение главной мысли рассказа В.Ю.Драгунского «Тайное становится явным»	1			22.04	
122	Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Английская народная сказка «Как Джек ходил счастье искать»	1			23.04	
123	Хитрец и глупец в фольклорных сказках. Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе» и русская народная сказка «Вершки и корешки»	1			24.04	
124	Отражение темы дружбы в сказке братьев Grimm «Бременские музыканты»	1			25.04	
125	Работа со сказкой братьев Grimm «Бременские музыканты»: составление плана произведения	1			29.04	
126	Работа с детскими книгами на тему: «Зарубежные сказочники»: соотнесение иллюстраций с содержанием сказок	1			30.04	
127	Фантазёры и мечтатели – герои произведений. Английские народные песенки	1			6.05	
128	Особенности построения волшебной сказки Ш.Перро «Кот в сапогах»	1			7.05	
129	Характеристика героев сказки Ш.Перро «Кот в сапогах»	1			13.05	
130	Х.-К. Андерсен - известный писатель-сказочник. Знакомство с его произведениями. Сказка "Огниво"	1			14.05	
131	Выделение главной мысли сказки Х.-К. Андерсена «Пятеро из одного стручка»	1			15.05	
132	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Зарубежные писатели-сказочники»	1	1		16.05	
133	Проверочная работа по итогам изученного во 2 классе	1	1		20.05	

134	Книга как источник необходимых знаний. Г.А. Ладонщиков «Лучший друг»	1			21.05	
135	Ориентировка в книге: обложка, содержание, аннотация, иллюстрация	1			22.05	
136	Выбор книг на основе рекомендательного списка: летнее чтение	1			23.05	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	9	0		

