

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

по учебному предмету «Труд (технология)»

Класс: 1	
Учитель Гнидак Ольга Олеговна	
Количество часов: всего33 часа; в неделю1 час	
Планирование составлено на основе Рабочей программы по предмету «Труд (технология)», рассмотренной педагогическим МОУ «ООШ п.Взлётный», протокол от 30 августа 2024 года №1	
(допускается ссылка на авторскую рабочую программу)	
В соответствии с ФГОС начального общего образования и ФОП НО	0
Учебник: Технология: 1 класс; учебник для учащихся общеобразова	тельных

2024-2025 учебный год

учреждений /Роговцева .И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П.- М.: Просвещение

Календарно - тематическое планирование

ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ) 1 КЛАСС

№ ypok a	Наименование темы урока	Кол- во часов	Дата проведения		Коррект ировка/п
			По плану	По факту	ричины
	1 триместр			l	
1	Мир вокруг нас (природный и рукотворный)	1	06.09		
2	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)	1	13.09		
3	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи	1	20.09		
4	Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания	1	27.09		
5	Природа и творчество. Природные материалы. Сбор листьев и способы их засушивания	1	04.10		
6	Семена разных растений. Составление композиций из семян	1	11.10		
7	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1	18.10		
8	Способы соединения природных материалов	1	25.10		
9	Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев.	1	08.11		
10	«Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе	1	15.11		
11	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы). Свойства пластических масс	1	22.11		
12	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1	29.11		
	2 триместр	•	-	1	,
13	Формообразование деталей изделия из пластилина	1	06.12		
14	Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект	1	13.12		
15	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1	20.12		

			07.10	
16	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1	27.12	
17	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали)	1	10.01	
18	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)	1	17.01	
19	Складывание бумажной детали гармошкой	1	24.01	
20	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования	1	31.01	
21	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям	1	07.02	
22	Резаная аппликация	1	21.02	
23	Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону	1	28.02	
	Зтриместр			
24	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги	1	07.03	
25	Преобразование правильных форм в неправильные	1	14.03	
26	Составление композиций из деталей разных форм	1	21.03	
27	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона	1	04.04	
28	Общее представление о тканях и нитках	1	11.04	
29	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка	1	18.04	
30	Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)	1	25.04	
31	Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы	1	02.05	
32	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка	1	16.05	
33	Выставка работ. Итоговое занятие	1	23.05	
	Итого	33		